

LECCO FILM FEST, IL GRANDE SALTO DELLA SETTIMA EDIZIONE

**OLTRE 7.000 PRESENZE IN QUATTRO GIORNI PER
“CON TUTTE LE SUE CREATURE”**

**29 EVENTI, 17 PROIEZIONI, 40 OSPITI E UNA CITTÀ CHE PARTECIPA
ATTIVAMENTE**

Lecco, 7 luglio – **Oltre 7.000 presenze totali di pubblico in 4 giorni, 29 eventi, 17 proiezioni, 40 tra ospiti e giornalisti, 3 percorsi formativi:** sono i numeri della settima edizione del Lecco Film Fest, promosso da Confindustria Lecco e Sondrio e organizzato da Fondazione Ente dello Spettacolo, che si è conclusa domenica 5 luglio. Un'edizione, quella dedicata al tema “Con tutte le sue creature” nell'ottavo centenario della morte di San Francesco, che segna un grande salto di qualità del festival: aumento del numero e della rilevanza degli ospiti del mondo del cinema e della cultura, più sedi per gli incontri del festival, aumento del numero degli spettatori.

Per quattro giorni le piazze e le sale della città sedi della manifestazione si sono riempite non di semplici spettatori, ma di persone in cerca di un'occasione per pensare e per confrontarsi con chi racconta il mondo per mestiere e vocazione: registi, attori, personalità della cultura nazionali e internazionali.

«Il consuntivo di questa settima edizione di Lecco Film Fest è assolutamente positivo. Un successo dal punto di vista dell'offerta artistica, che quest'anno è stata non solo notevole, ma ancora più ricca rispetto agli anni scorsi. Ed è stato un successo anche per la partecipazione e di questo siamo davvero felici. Come sempre l'edizione si è dipanata con incontri di altissimo livello, ma quest'anno è da sottolineare un'osmosi sempre più forte tra questa iniziativa e il territorio. E per Confindustria Lecco e Sondrio, che promuove questa iniziativa da sette anni, è l'unica cosa che conta. Vedere che l'iniziativa cresce e che il feeling con il nostro territorio cresce sempre di più è un aspetto fondamentale, perché siamo convinti che sia la qualità dello sguardo a permettere a una comunità di crescere e svilupparsi in modo armonico ed è questa la ragione principale che ci ha spinti a promuovere Lecco Film Fest» è il bilancio di **Marco Campanari**, presidente di Confindustria Lecco e Sondrio.

Mons. Davide Milani, presidente della Fondazione Ente dello Spettacolo e direttore artistico del Lecco Film Fest, guarda già avanti: «Cala il sipario sulla settima edizione del Lecco Film Fest. Conosciamo tutti quel sentimento che proviamo al cinema, quando termina un film che ci ha coinvolto emozionandoci: l'ultima scena finisce, sullo schermo scende il buio. Non vorremmo uscire dalla sala,

Promosso da



Tel 0341 477111 | 0342 212736
info@confindustrialeccoesondrio.it
www.confindustrialeccoesondrio.it

Organizzato da

FONDAZIONE
**Ente dello
Spettacolo**

Tel 06 96519200
segreteria@entespettacolo.org
www.cinematografo.it

non vorremmo lasciare la magia della visione. Eppure è proprio quello il momento di verità. Perché si apre il tempo in cui quell'opera ci provoca, ci chiama a portare nella vita le domande, le speranze, i sogni che quell'esperienza ci ha consegnato. Lo schermo si spegne: comincia la vita, illuminata da uno sguardo nuovo. Che la malinconia di questi giorni diventi allora provocazione feconda, capace di accompagnarci oltre la sala, dentro le nostre giornate. Gli attori, i registi, le personalità della cultura che ogni anno tornano al Lecco Film Fest ce lo confermano: l'unicità di questo festival non sta nei numeri, ma nello stile dell'accoglienza. I protagonisti di questa edizione con generosità ci hanno regalato incontri di qualità. Il principale criterio con cui misuriamo questa edizione resta la risposta del pubblico. E qui il dato è ancora più eloquente: sono aumentati gli appuntamenti, le piazze e le sale dove il festival ha vissuto hanno visto crescere il numero di spettatori ad ogni incontro. Vedere così tante persone partecipare con interesse e passione dimostra l'ottimo lavoro compiuto dai volontari, dal team del festival, da tutta Fondazione Ente dello Spettacolo, da Confindustria Lecco Sondrio. Grazie a tutti. Il festival finisce. La vita, ora, cominci. Arrivederci al prossimo anno».

Il salto di qualità si è misurato fin dall'apertura: la cerimonia di inaugurazione è stata un vero e proprio evento, ospitato nel prestigioso **Teatro della Società**, che ha accolto anche il pubblico della serata di chiusura, con l'omaggio a **Stéphane Brizé** e la **cerimonia finale di Nuovi Talenti Lab**. In mezzo, un programma cinematografico consistente e stimolante con le proiezioni ad ogni ora del giorno al **Cinema Nuovo Aquilone** – dagli episodi della serie *Portobello* di Marco Bellocchio a *Rosso Volante*, *L'ottavo giorno*, *Agnus Dei*, *La bolla delle acque matte* e *Quasi Grazia* – mentre il calendario pomeridiano di **Piazza XX Settembre** è stato un susseguirsi di incontri con attori, registi, scrittori e persone con storie da raccontare: **Giorgio Pasotti**, **Alba Rohrwacher**, **Aurora Giovino**, **Olivia Musini**, **Gianni Riotta**, **Elisa Anzaldo**, **Luciano Fontana**, **Daniele Bellasio**, **Francesca Fialdini**, **Benedetta Cimaglia**, i **genitori di Sammy Basso**, **Francesco Patierno** e **Marco Galbiati**, **Simona Ventura** e **Giovanni Terzi**.

Segno distintivo dello sguardo femminile del festival, il **Premio Lucia** – intitolato alla protagonista del romanzo manzoniano – è stato consegnato quest'anno a tre protagoniste del cinema italiano. All'attrice **Alba Rohrwacher**, premiata «perché ha saputo, film dopo film, recitare la parte più difficile, quella della verità»; alla produttrice **Olivia Musini**, che ha ricevuto il riconoscimento dalle mani del presidente di Confindustria Lecco e Sondrio Marco Campanari; e alla regista **Anna Di Francisca**, premiata al Cinema Nuovo Aquilone dopo la proiezione del suo *La bolla delle acque matte*.

È stata anche l'edizione in cui il Lecco Film Fest è uscito dal perimetro fisico della città. La mattina del 2 luglio, all'**Hotel Promessi Sposi di Malgrate**, istituzioni e operatori si sono confrontati su cultura, cinema, turismo e territorio. Al **Lido di Varenna**, la proiezione di *Metropolis* sonorizzata da Davide "Boosta" Dileo ha portato oltre 200 persone a riscoprire, a quasi un secolo di distanza, il capolavoro di Fritz Lang. Il tema di quest'anno – Con tutte le sue creature – è stato trattato oltre che dall'opera manifesto di Velasco Vitali, nella cerimonia di inaugurazione con la riflessione con differenti linguaggi

Promosso da



Tel 0341 477111 | 0342 212736
info@confindustrialeccoesondrio.it
www.confindustrialeccoesondrio.it

Organizzato da

FONDAZIONE
Ente dello
Spettacolo

Tel 06 96519200
segreteria@entespettacolo.org
www.cinematografo.it

sulla figura di San Francesco, al **Cenacolo Francese** con la proiezione di *Francesco Giullare di Dio* di Roberto Rossellini.

La sera, come tradizione gli incontri e le proiezioni in **Piazza Garibaldi**: dalla presentazione della serie *Portobello* con **Lino Musella** e **Fausto Russo Alesi** a *Don Chisciotte* con **Alessio Boni**, fino alla serata con **Pif per ...che Dio perdona a tutti!**, in cui ad essere esauriti erano anche i posti in piedi.

Con l'omaggio a **Stéphane Brizé** e la presenza per tutta la durata dell'iniziativa del grande maestro del cinema francese, il festival ha compiuto anche un passo di internazionalizzazione, con un approccio serio e approfondito alla sua filmografia: le proiezioni della trilogia sul lavoro, la sua masterclass, gli incontri con il pubblico e i dialoghi con gli altri attori e registi. Una presenza culminata con il riconoscimento a lui attribuito dal Sindaco della Città di Lecco Filippo Boscagli nella serata finale.

Accanto al programma, i **tre percorsi formativi** che raccontano la vocazione del festival per le nuove generazioni: **Opera Prima**, il corso di scrittura per il cinema rivolto agli studenti delle scuole superiori in collaborazione con l'Istituto G. Toniolo; **Nuovi Talenti Lab**, il percorso di alta formazione per registi e registi under 35 sostenuto dal MiC e da SIAE nell'ambito del programma "Per Chi Crea"; **Sguardi in Formazione**, il progetto di promozione culturale ed educativa rivolto ai giovani tra i 15 e i 35 anni.

L'edizione 2026 conferma il percorso di crescita del Lecco Film Fest: una manifestazione sempre più capace di attrarre protagonisti del cinema e della cultura internazionale e di inserirsi con autorevolezza nel dibattito contemporaneo con un dialogo sempre più profondo con la Città e il territorio. Un traguardo che non rappresenta un punto d'arrivo, ma la naturale evoluzione di un progetto che continua a trovare la propria forza nella comunità che lo sostiene: istituzioni, imprese, volontari, pubblico, altre realtà culturali. Il Lecco Film Fest crescerà ancora solo insieme al suo territorio.

L'appuntamento con l'ottava edizione del Lecco Film Fest è al 2027.

Promosso da



Tel 0341 477111 | 0342 212736
info@confindustrialeccoesondrio.it
www.confindustrialeccoesondrio.it

Organizzato da

FONDAZIONE
**Ente dello
Spettacolo**

Tel 06 96519200
segreteria@entespettacolo.org
www.cinematografo.it