

ROBERTO ANDÒ, BARBARA RONCHI E MANFREDI LUCIBELLO

ALLA QUARTA GIORNATA DEL LECCO FILM FEST

Lecco, 6 luglio – La quarta giornata del **Lecco Film Fest**, il festival organizzato dalla **Fondazione Ente dello Spettacolo** e promosso da **Confindustria Lecco e Sondrio**, ha visto protagonisti l'attrice **Barbara Ronchi** e i registi **Roberto Andò** e **Manfredi Lucibello**.

Nel pomeriggio Barbara Ronchi si è raccontata con Federico Pontiggia (Rivista del Cinematografo) spaziando dall'incontro con Marco Bellocchio al David di Donatello come miglior attrice protagonista nell'opera prima di Giulia Steigerwalt ovvero *Settembre*. «Nel panorama del cinema italiano spesso si fa fatica a concepire un film con una protagonista femminile perché si ha paura che il film non incassi», ha detto Barbara Ronchi, alla quale è stato poi conferito il **Premio Lucia** realizzato e donato da Pianegonda.

Protagonista di *Non riattaccare*, il film di Manfredi Lucibello, liberamente ispirato al romanzo omonimo di Alessandra Montrucchio. «Questo è il mio secondo film, mi sono innamorato di un cinema noir fatto di luci e di ombre, un cinema che nella notte aveva la sua massima espressione», ha raccontato il regista.

Il maestro Roberto Andò ha presentato al Nuovo Cinema Aquilone il capolavoro di Francesco Rosi *Salvatore Giuliano*. «*Salvatore Giuliano* è un film fondativo del cinema italiano: è un capostipite di cinema civile oltre che un capolavoro che sa anche essere linguaggio fino in fondo. Poi è legato a un tema cruciale: ritrovare tracce della verità storica interrogando un luogo come la Sicilia, ma rendendolo universale», ha spiegato Roberto Andò.

E nel pomeriggio in dialogo con Valerio Sammarco (Rivista del Cinematografo) ha dichiarato: «La mia patria è leggerezza. È la mia conquista, ci sono arrivato dopo un lungo viaggio. Prima mi imponevo freddezza, evitavo le cose calde. Oggi ho capito che è il luogo in cui voglio abitare: me la tengo stretta, questa leggerezza, che significa libertà».

Nel corso della mattinata si è tenuto il workshop per i registi esordienti con il produttore **Alessandro Borrelli**, **Davide Maria Zazzini** (Rivista del Cinematografo) e **Lorenzo Ciofani** (Rivista del Cinematografo): un'importante opportunità per loro che hanno potuto presentare i propri progetti, nel dialogo con gli operatori del settore.

Gli appuntamenti di oggi: ore 11,00 il racconto del "Fare Impresa" in collaborazione con Premio Film Impresa e a seguire la proiezione di *Ceramics of Italy. Un viaggio nella sostenibilità* di Esmeralda Calabria; per Introspektiva Rohrwacher la proiezione di *Omelia contadina* e *Lazzaro Felice* di Alice Rohrwacher. Alle ore 18,00 Dentro e fuori dal carcere: prospettive e racconti di libertà con don Claudio Burgio e Leonardo Di Costanzo, alle 19,00 Margherita Buy in collegamento presenta il suo *Volare* e alle 21,00 Marco Bellocchio con *Sbatti il mostro in prima pagina*.